

Nicola Pasqualicchio è nato a Verona nel 1956. Nel 1980 si è laureato in Lettere presso l'Università di Padova. Ha insegnato Materie Letterarie nelle scuole superiori e Storia dello Spettacolo ed Estetica presso l'Accademia di Belle Arti "G. B.Cignaroli" di Verona. Ha svolto attività di critico teatrale per il quotidiano "L'Arena" di Verona. Ha progettato numerosi eventi culturali in ambito teatrale e letterario (convegni, cicli di conferenze, rassegne di spettacoli).

Dal 2008 è ricercatore di Storia del Teatro e dello Spettacolo presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Verona. Ha pubblicato numerosi saggi e volumi di argomento teatrale, in particolare su temi del teatro del Novecento (l'attore solista, Artaud, Beckett).